

**Promotionsprogramm
»Theorie und Methodologie der Textwissenschaften
und ihre Geschichte (TMTG)«
der Universitäten Göttingen und Osnabrück**

Leitung: Prof. Dr. Christoph König, Prof. Dr. Simone Winko

Bilanztagung Frühjahr 2012, Göttingen (Heyne-Haus, Papendiek 16)

Freitag, 04.05.2012

11 Uhr Einführung durch Christoph König und Simone Winko

Moderation: Stefan Descher

11.15 – 12.15 Uhr Bettina Soller: Textual Ownership in Collaborative Writing – Digital Fan Authorship between Collaboration and Individualization

12.15 – 13.15 Uhr Felicitas Ferder: Evokation von Raumerleben im Leser – Diskussion des Leserbegriffs

Mittagspause

Moderation: Felicitas Ferder

15 – 16 Uhr Philipp David Heine: Weltanschauungsanalyse und Literaturwissenschaft. Systematische und theoretische Bemerkungen zur Literarisierung von Weltanschauung

16 – 17 Uhr Eva Sabine Wagner: Information, Transformation, Interpretation. Beiträge der Semiotik zum Verständnis literarischer Narrativität

17.15 – 18.15 Uhr Hélène Thiérard: La poétique de l'espace mobile dans *Hyle II*, de Raoul Hausmann [Zur Raumpoetik in Raoul Hausmanns *Hyle II*]

Gemeinsames Abendessen

Samstag, 05.05.2012

Moderation: Eva Sabine Wagner

- 9 – 10 Uhr Katharina Prinz: Zu den Begriffen ›Norm‹, ›Abweichung‹ und ›Sanktion‹
- 10 – 11 Uhr Anna Fenner: Emotionen und Literatur
- 11.15 – 12.15 Uhr Tobias Gnüchtel: Narrative Argumentation in Robert Musils *Der Mann ohne Eigenschaften*
- 12.15 – 13.15 Uhr Jan C. Werner: Types of Interpretation

Mittagspause

Moderation: Philipp David Heine

- 15 – 16 Uhr Stefan Descher: Joseph Margolis' »robust relativism«
- 16 – 17 Uhr Jan Borkowski: Kontexttypen