

**Promotionsprogramm ›Theorie und Methodologie der Textwissenschaften und ihre Geschichte (TMTG)‹ der Universitäten Göttingen und Osnabrück  
Leitung: Prof. Dr. Christoph König, Prof. Dr. Simone Winko**

**Studienwoche im Deutschen Literaturarchiv Marbach, 22.-26. August 2011**

**A. Arbeiten im Archiv, mit Übungen**

**Montag, 22. August**

10 Uhr Begrüßung durch den Direktor des DLA, anschließend:  
Führung durch die Forschungsbibliothek und die Mediendokumentation  
Andreas Kozlik, Leiter der Mediendokumentation

**Dienstag, 23. August**

10 Uhr Quellenkunde – Übungen und Archivführung  
Dr. Nikola Herweg, Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Archiv

12 Uhr Museumsführung  
Magdalena Hack, Wissenschaftliche Volontärin, Museum

**Mittwoch, 24. August**

16 Uhr Forschungsgespräch – Theorie- und Methodengeschichte: Vom Rand zum Zentrum der Disziplin?  
Dr. Marcel Lepper, Leiter des Forschungsreferats und der Arbeitsstelle für die Erforschung der Geschichte der Germanistik

**B. Bilanztagung**

**Donnerstag, 25. August**

9.45 Uhr Einführung durch Christoph König und Simone Winko

10 – 11 Uhr Jan Borkowski: Kontext, Situation, Kommunikationszusammenhang

11 – 12 Uhr Stefan Descher: Anglertipps. Zu relativistischen Thesen Stanley Fishs

Kaffeepause

12.15 – 13.15 Jan C. Werner: Die Logik explorativer Interpretationen

Mittagessen

15 – 16 Uhr Eva Sabine Wagner: Literarische Narrativität als kognitives Ereignis

16 – 17 Uhr Tobias Gnüchtel: Narrative Argumentation und die Semantik fiktionaler Rede

Kaffeepause

17.30 – 18.30 Felicitas Ferder: Zur Frage der Evokation von sinnlichen Raumimaginationen durch literarische Texte in Bezug auf das Kapitel ›Erste Untersuchung‹ in Kafkas *Der Proceß*

18.30 – 19.30 Bettina Soller: ›Collaborative Writing‹ im Zusammenhang mit Fan Fiction

Abendessen

### **Freitag, 26. August**

10 – 11 Uhr Katharina Prinz: Deviante Helden. Probleme, die die Frage nach Normen und Werten in fiktiven Welten aufwirft – das Beispiel mittelalterlicher Heldenepen

11 – 12 Uhr H el ene Thi erard: Raoul Hausmanns *Hyle I*: Zur besonderen Konstitution des Textganzen

Kaffeepause

12.15 – 13.15 Anna Fenner: Trauer in der deutschen Nachkriegslyrik

Mittagessen

15 – 16 Uhr Philipp Heine: Überlegungen zu einem gegenstandsbezogenen Modell der Literaturgeschichtsschreibung

16 – 17 Uhr Michael Woll: Vorüberlegungen zu einer Geschichte der Hofmannsthalforschung

Kaffeepause

17.30 – 18.30 Angelika Fey: Überlegungen zur theologischen Hermeneutik am Beispiel der Wertheimer Bibel

Abendessen

### **Technisches**

Die Seminare und die Bilanztagung finden im Tagungsraum 3 des Deutschen Literaturarchivs Marbach, Schillerh he 8-10, 71672 Marbach am Neckar, statt. Die Teilnehmer sind im Collegienhaus des DLA (gleichfalls auf der Schillerh he) untergebracht.

Die Beiträge zur Bilanztagung können auf der Webseite des Promotionsprogramms [www.textwissenschaften.de](http://www.textwissenschaften.de) abgerufen werden.

In allen organisatorischen Fragen wenden Sie sich bitte an Herrn Michael Woll (mwoll@uos.de, Tel. 015202850791).